

## 「感性を仕事にするという選択」

nail garden SOLA. 川浪 裕子



私は茨城県で生まれ育ちました。長年追いかけてきた音楽大学に入学できたのも束の間、Hip HopやR&Bの音楽に強く惹かれ、親の反対を押し切り、大学を辞めて6年間アメリカへ渡りました。

現地では楽曲制作のアシスタントを務めながら、歌手デビューを目指し、ダンスやボイストレーニングに励みました。今思えば、両親を本当に振り回してばかりでした。日本でのデビューも経験しましたが、26歳で歌手活動に区切られをつけ、日本の音楽制作会社に入社しました。

私は茨城県で生まれ育ちました。長年追いかけてきた音楽大学に入学できたのも束の間、Hip HopやR&Bの音楽に強く惹かれ、親の反対を押し切り、大学を辞めて6年間アメリカへ渡りました。

その後は、結婚を機に寿退社し、約13年前に兵庫県へ移住。育児と両立しながら音楽を続ける現実的な選択肢を考えた結果、手に職を持つ道としてネイルスクールに通い、資格を取得し、サロン勤務を経て自宅サロンを開業。続いて昨年3月、加古川市内に『nail garden SOLA.』を開業しました。

開業当初は水道の開通が間に合わず、設備面でも不十分な状況からのスタートでした。さらに家族の出来事も重なり、経営は試行錯誤の連続でしたが、スタッフやお客様に支えられ、現在も運営を続けています。

お客様からお預かりする1、2時間がある時間になることを大切に。また、小さなサロンではありますが技術・接客・在り方すべてにおいて、唯一無二の価値を提供できる場でありたいです。今後は、自身の成長と共に、年齢や性別、障害の有無やリスクに関わらず、立場や背景に左右されず、誰もがシムレスに働き、価値を生み出せる商業施設をつくることが私の現在の野望です。

住 所: 加古川市平岡町新在家471-1  
WATERAS SHINZAIKE#207  
T E L: 079-457-9179  
営業内容: ジェルネイルなどのネイルケア専門店



緑に包まれた落ち着いた空間で、お客様に寄り添った接客を。

お客様からお預かりする1、2時間がある時間になることを大切に。また、

小さなサロンではありますが技術・接客・在り方すべてにおいて、唯一無二の価値を提供できる場でありたいです。

今後は、自身の成長と共に、年齢や

性別、障害の有無やリスクに関わらず、立場や背景に左右されず、誰もがシムレスに働き、価値を生み出せる商業

施設をつくることが私の現在の野望です。

今は音楽とは異なる業種ではあります。ですが、ネイルの仕事も音楽と同様に、その場でお客様の反応や感動を直接感じられる仕事です。当サロンでは、技

術やデザインを日々丁寧に磨きながら、それ以上に「お客様の話を徹底して聞くこと」を接客の軸としています。お客様の呼吸・声のトーン・表情・姿勢といった細かな要素に意識を向けることで、信頼関係の構築につながると考